

# Rapport public Parcoursup session 2025

Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Cinéma et Audiovisuel - Parcours Cinéma et Audiovisuel - Mineure Arts et Médias

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

**Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Cinéma et Audiovisuel - Parcours Cinéma et Audiovisuel - Mineure Arts et Médias (9221)**

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 11%

Taux maximum de candidats non résidents fixé par le recteur : 10%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

| Formation d'affectation                                                                                                                 | Jury            | Groupe             | Nombre de places proposées | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|----------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Cinéma et Audiovisuel - Parcours Cinéma et Audiovisuel - Mineure Arts et Médias (9221) | Jury par défaut | Tous les candidats | 120                        | 4932                                        | 4932                                                             | 824                                                                                                          | 119                                                |

## Suivi des candidats par sexe

| Formation d'affectation                                                                                                                 | Jury            | Groupe             | Sexe         | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|
|                                                                                                                                         |                 |                    |              |                                             |                                                                  |                                                                                                              | Nombre                                 | Pourcentage  |
| Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Cinéma et Audiovisuel - Parcours Cinéma et Audiovisuel - Mineure Arts et Médias (9221) | Jury par défaut | Tous les candidats | Féminin      | 3073                                        | 3073                                                             | 633                                                                                                          | 90                                     | 75,6 %       |
|                                                                                                                                         |                 |                    | Masculin     | 1859                                        | 1859                                                             | 191                                                                                                          | 29                                     | 24,4 %       |
|                                                                                                                                         |                 |                    | <b>Total</b> | <b>4932</b>                                 | <b>4932</b>                                                      | <b>824</b>                                                                                                   | <b>119</b>                             | <b>100 %</b> |

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

| Formation d'affectation                                                                                                                 | Jury            | Groupe             | Type de bac                | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|----------------------------|----------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            |                |                                             |                                                                  |                                                                                                              | Nombre                                 | Pourcentage  |
| Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Cinéma et Audiovisuel - Parcours Cinéma et Audiovisuel - Mineure Arts et Médias (9221) | Jury par défaut | Tous les candidats | Baccalauréat Général       | Échec au bac   | 49                                          | 49                                                               | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            | Sans mention   | 1182                                        | 1182                                                             | 14                                                                                                           | 2                                      | 2,4 %        |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            | AB             | 1354                                        | 1354                                                             | 72                                                                                                           | 11                                     | 12,9 %       |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            | B              | 941                                         | 941                                                              | 289                                                                                                          | 44                                     | 51,8 %       |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            | TB             | 368                                         | 368                                                              | 278                                                                                                          | 24                                     | 28,2 %       |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            | TBF            | 34                                          | 34                                                               | 33                                                                                                           | 4                                      | 4,7 %        |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            | <b>Total</b>   | <b>3928</b>                                 | <b>3928</b>                                                      | <b>686</b>                                                                                                   | <b>85</b>                              | <b>100 %</b> |
|                                                                                                                                         |                 |                    | Baccalauréat Technologique | Échec au bac   | 20                                          | 20                                                               | 2                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            | Sans mention   | 265                                         | 265                                                              | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            | AB             | 158                                         | 158                                                              | 18                                                                                                           | 3                                      | 33,3 %       |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            | B              | 89                                          | 89                                                               | 37                                                                                                           | 6                                      | 66,7 %       |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            | TB             | 19                                          | 19                                                               | 18                                                                                                           | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                                                                         |                 |                    |                            |                |                                             |                                                                  |                                                                                                              |                                        |              |

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Type de bac                           | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |             |
|-------------------------|------|--------|---------------------------------------|----------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------|
|                         |      |        |                                       |                |                                             |                                                                  |                                                                                                              | Nombre                                 | Pourcentage |
|                         |      |        |                                       | TBF            | 1                                           | 1                                                                | 1                                                                                                            | 0                                      | 0 %         |
|                         |      |        |                                       | Total          | 552                                         | 552                                                              | 76                                                                                                           | 9                                      | 100 %       |
|                         |      |        | Baccalauréat Professionnel            | Échec au bac   | 11                                          | 11                                                               | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %         |
|                         |      |        |                                       | Sans mention   | 107                                         | 107                                                              | 5                                                                                                            | 1                                      | 5 %         |
|                         |      |        |                                       | AB             | 119                                         | 119                                                              | 13                                                                                                           | 5                                      | 25 %        |
|                         |      |        |                                       | B              | 66                                          | 66                                                               | 17                                                                                                           | 8                                      | 40 %        |
|                         |      |        |                                       | TB             | 24                                          | 24                                                               | 15                                                                                                           | 6                                      | 30 %        |
|                         |      |        |                                       | TBF            | 1                                           | 1                                                                | 1                                                                                                            | 0                                      | 0 %         |
|                         |      |        |                                       | Total          | 328                                         | 328                                                              | 51                                                                                                           | 20                                     | 100 %       |
|                         |      |        | Diplômes étrangers équivalents au bac | Sans mention   | 44                                          | 44                                                               | 7                                                                                                            | 5                                      | 100 %       |
|                         |      |        |                                       | AB             | 10                                          | 10                                                               | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %         |
|                         |      |        |                                       | B              | 17                                          | 17                                                               | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %         |
|                         |      |        |                                       | TB             | 21                                          | 21                                                               | 2                                                                                                            | 0                                      | 0 %         |
|                         |      |        |                                       | TBF            | 5                                           | 5                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %         |
|                         |      |        |                                       |                |                                             |                                                                  |                                                                                                              |                                        |             |

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Type de bac                   | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |             |
|-------------------------|------|--------|-------------------------------|----------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------|
|                         |      |        |                               |                |                                             |                                                                  |                                                                                                              | Nombre                                 | Pourcentage |
|                         |      |        |                               | Total          | 97                                          | 97                                                               | 9                                                                                                            | 5                                      | 100 %       |
|                         |      |        | Autres diplômes de niveau bac | Sans mention   | 22                                          | 22                                                               | 0                                                                                                            | 0                                      |             |
|                         |      |        |                               | AB             | 1                                           | 1                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      |             |
|                         |      |        |                               | B              | 3                                           | 3                                                                | 1                                                                                                            | 0                                      |             |
|                         |      |        |                               | TB             | 1                                           | 1                                                                | 1                                                                                                            | 0                                      |             |
|                         |      |        |                               | Total          | 27                                          | 27                                                               | 2                                                                                                            | 0                                      |             |

## Suivi des candidats par profil

| Formation d'affectation                                                                                                                 | Jury            | Groupe             | Profil              | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|
|                                                                                                                                         |                 |                    |                     |                                             |                                                                  |                                                                                                              | Nombre                                 | Pourcentage  |
| Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Cinéma et Audiovisuel - Parcours Cinéma et Audiovisuel - Mineure Arts et Médias (9221) | Jury par défaut | Tous les candidats | En terminale        | 2952                                        | 2952                                                             | 618                                                                                                          | 81                                     | 68,1 %       |
|                                                                                                                                         |                 |                    | En réorientation    | 1115                                        | 1115                                                             | 133                                                                                                          | 21                                     | 17,6 %       |
|                                                                                                                                         |                 |                    | Non scolarisés      | 692                                         | 692                                                              | 50                                                                                                           | 12                                     | 10,1 %       |
|                                                                                                                                         |                 |                    | Scolarité étrangère | 43                                          | 43                                                               | 6                                                                                                            | 2                                      | 1,7 %        |
|                                                                                                                                         |                 |                    | Autres              | 130                                         | 130                                                              | 17                                                                                                           | 3                                      | 2,5 %        |
|                                                                                                                                         |                 |                    | <b>Total</b>        | <b>4932</b>                                 | <b>4932</b>                                                      | <b>824</b>                                                                                                   | <b>119</b>                             | <b>100 %</b> |

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

| Formation d'affectation                                                                                                                 | Jury            | Type de bac          | EDS 1 & EDS 2 / Spécialité                                                                                            | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Cinéma et Audiovisuel - Parcours Cinéma et Audiovisuel - Mineure Arts et Médias (9221) | Jury par défaut | Baccalauréat Général | Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales | 341                                         | 341                                                              | 57                                                                                                           | 7                                                  |
|                                                                                                                                         |                 |                      | Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques                | 340                                         | 340                                                              | 45                                                                                                           | 10                                                 |

| Formation d'affectation | Jury | Type de bac | EDS 1 & EDS 2 / Spécialité                                                                               | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|-------------------------|------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                         |      |             | Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales | 333                                         | 333                                                              | 47                                                                                                           | 8                                                  |
|                         |      |             | Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales       | 296                                         | 296                                                              | 45                                                                                                           | 1                                                  |
|                         |      |             | Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie        | 229                                         | 229                                                              | 54                                                                                                           | 7                                                  |
|                         |      |             | Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité                                                    | 205                                         | 205                                                              | 50                                                                                                           | 4                                                  |
|                         |      |             |                                                                                                          |                                             |                                                                  |                                                                                                              |                                                    |

| Formation d'affectation | Jury | Type de bac                   | EDS 1 & EDS 2 / Spécialité                                                                                | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|-------------------------|------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                         |      |                               | Cinéma-Audiovisuel<br>Spécialité &<br>Langues, littératures<br>et cultures<br>étrangères et<br>régionales | 203                                         | 203                                                              | 59                                                                                                           | 4                                                  |
|                         |      |                               | Arts Plastiques<br>Spécialité &<br>Langues, littératures<br>et cultures<br>étrangères et<br>régionales    | 153                                         | 153                                                              | 24                                                                                                           | 1                                                  |
|                         |      |                               | Sciences<br>Economiques et<br>Sociales Spécialité &<br>Humanités,<br>Littérature et<br>Philosophie        | 134                                         | 134                                                              | 20                                                                                                           | 1                                                  |
|                         |      |                               | Autres doublettes                                                                                         | 1481                                        | 1481                                                             | 272                                                                                                          | 40                                                 |
|                         |      | Baccalauréat<br>Technologique | Conception et<br>création en design<br>et métiers d'art &<br>Analyse et<br>méthodes en design             | 121                                         | 121                                                              | 51                                                                                                           | 5                                                  |
|                         |      |                               | Autres doublettes                                                                                         | 374                                         | 374                                                              | 20                                                                                                           | 3                                                  |

| Formation d'affectation | Jury | Type de bac                | EDS 1 & EDS 2 / Spécialité                                                                     | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|-------------------------|------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                         |      | Baccalauréat Professionnel | À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées. |                                             |                                                                  |                                                                                                              |                                                    |

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

| <b>Formation d'affectation</b>                                                                                                                   | <b>Jury</b>     | <b>Doublette EDS Significatives</b>                                                                                   | <b>Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu</b> | <b>Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b> | <b>Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b> | <b>Nombre de candidats qui ont accepté la proposition</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 -<br>Licence - Cinéma et Audiovisuel -<br>Parcours Cinéma et Audiovisuel -<br>Mineure Arts et Médias (9221) | Jury par défaut | Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales | 9,2 %                                              | 9,2 %                                                                   | 8,5 %                                                                                                               | 8,4 %                                                     |
|                                                                                                                                                  |                 | Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques                | 9,2 %                                              | 9,2 %                                                                   | 6,7 %                                                                                                               | 12 %                                                      |
|                                                                                                                                                  |                 | Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales              | 9 %                                                | 9 %                                                                     | 7 %                                                                                                                 | 9,6 %                                                     |
|                                                                                                                                                  |                 | Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales                    | 8 %                                                | 8 %                                                                     | 6,7 %                                                                                                               | 1,2 %                                                     |
|                                                                                                                                                  |                 | Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie                      | 6,2 %                                              | 6,2 %                                                                   | 8 %                                                                                                                 | 8,4 %                                                     |

| Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité |      |                                                                                            |                                             |                                                                  |                                                                                                              |                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Formation d'affectation                                                                                                                             | Jury | Doublette EDS Significatives                                                               | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|                                                                                                                                                     |      | Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité                                      | 5,5 %                                       | 5,5 %                                                            | 7,4 %                                                                                                        | 4,8 %                                              |
|                                                                                                                                                     |      | Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales | 5,5 %                                       | 5,5 %                                                            | 8,8 %                                                                                                        | 4,8 %                                              |
|                                                                                                                                                     |      | Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales    | 4,1 %                                       | 4,1 %                                                            | 3,6 %                                                                                                        | 1,2 %                                              |
|                                                                                                                                                     |      | Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie        | 3,6 %                                       | 3,6 %                                                            | 3 %                                                                                                          | 1,2 %                                              |
|                                                                                                                                                     |      | Autres doublettes                                                                          | 39,9 %                                      | 39,9 %                                                           | 40,4 %                                                                                                       | 48,2 %                                             |
|                                                                                                                                                     |      | <b>Total</b>                                                                               | <b>100 %</b>                                | <b>100 %</b>                                                     | <b>100 %</b>                                                                                                 | <b>100 %</b>                                       |

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

| Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité |                 |                                                                                   |                                             |                                                                  |                                                                                                              |                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Formation d'affectation                                                                                                                                  | Jury            | Doublette EDS Significatives                                                      | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
| Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Cinéma et Audiovisuel - Parcours Cinéma et Audiovisuel - Mineure Arts et Médias (9221)                  | Jury par défaut | Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design | 24,4 %                                      | 24,4 %                                                           | 71,8 %                                                                                                       | 62,5 %                                             |
|                                                                                                                                                          |                 | Autres doublettes                                                                 | 75,6 %                                      | 75,6 %                                                           | 28,2 %                                                                                                       | 37,5 %                                             |
|                                                                                                                                                          |                 | <b>Total</b>                                                                      | <b>100 %</b>                                | <b>100 %</b>                                                     | <b>100 %</b>                                                                                                 | <b>100 %</b>                                       |

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

## Les critères utilisés en 2025

| Champs d'évaluation                                                               | Critères retenus par la commission d'examen des vœux | Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Degré d'importance des critères |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Résultats académiques                                                             | -----                                                | En première : Arts plastiques, Arts plastiques spécialité, cinéma, cinéma spécialité, français, histoire-géographie, langue vivante A, théâtre spécialité. - En terminale : Arts plastiques, Arts plastiques spécialité, cinéma, cinéma spécialité, philosophie, histoire-géographie, langue vivante A, théâtre spécialité. - Au baccalauréat : français écrit, français oral, histoire-géographie, langue vivante A, enseignement de spécialité : arts plastiques, cinéma audiovisuel ou théâtre. | Essentiel                       |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire                     | -----                                                | -Prise en compte de la qualité rédactionnelle des éléments présents dans le dossier. Valorisation des savoir faire mis en évidence ou mentionnés dans le profil des candidats                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Important                       |
| Savoir-être                                                                       | Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                 |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet                     | -----                                                | -Lecture attentive des projets de formation lors de la phase d'évaluation qualitative.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Essentiel                       |
| Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                 |

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

**Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?**

Oui.

**Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :**

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

**Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?**

### **Série Générale**

- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Théâtre-Expression dramatique Spécialité (EDS)

## Critères « parcours en cordée de la réussite »

**Vous avez indiqué au moment du paramétrage de vos critères généraux d'examen des vœux que votre formation prendrait en compte la participation des lycéens à une cordée de la réussite. Préciser si cette prise en compte a été effective lors de l'examen des candidatures**

Cet élément a été pris en compte dans la phase d'examen des dossiers.

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

L'essentiel de l'évaluation s'appuie dans un premier temps sur les résultats académiques.  
Les autres éléments interviennent dans le cadre des dossiers nécessitant un arbitrage.

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

La commission invite les étudiants non francophones de naissance à bien faire apparaître les éléments qui permettent d'évaluer leur niveau de langue.

**Signature :**

Daniel Mouchard,  
Président de l'établissement Université Sorbonne  
Nouvelle Paris 3