

Rapport public Parcoursup session 2025

Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Histoire - Histoire de l'art et Archéologie

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Histoire - Histoire de l'art et Archéologie (9209)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 8%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Histoire - Histoire de l'art et Archéologie (9209)	Jury par défaut	Tous les candidats	60	1467	581	390	59

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Histoire - Histoire de l'art et Archéologie (9209)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	1077	462	320	51	86,4 %
			Masculin	390	119	70	8	13,6 %
			Total	1467	581	390	59	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Histoire - Histoire de l'art et Archéologie (9209)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	8	0	0	0	0 %
				Sans mention	193	2	1	0	0 %
				AB	303	45	8	3	5,2 %
				B	409	241	123	21	36,2 %
				TB	308	244	209	31	53,4 %
				TBF	49	47	47	3	5,2 %
				Total	1270	579	388	58	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	2	0	0	0	
				Sans mention	34	0	0	0	
				AB	24	0	0	0	
				B	23	0	0	0	
				TB	7	0	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	90	0	0	0	
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	0	0	0	
				Sans mention	19	0	0	0	
				AB	13	0	0	0	
				B	12	0	0	0	
				TB	4	0	0	0	
				Total	49	0	0	0	
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	22	2	2	1	100 %
				AB	4	0	0	0	0 %
				B	6	0	0	0	0 %
				TB	4	0	0	0	0 %
				TBF	3	0	0	0	0 %
				Total	39	2	2	1	100 %
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	14	0	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				AB	2	0	0	0	
				B	3	0	0	0	
				Total	19	0	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Histoire - Histoire de l'art et Archéologie (9209)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	933	505	347	51	86,4 %
			En réorientation	314	66	37	6	10,2 %
			Non scolarisés	146	0	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	22	2	2	1	1,7 %
			Autres	52	8	4	1	1,7 %
			Total	1467	581	390	59	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Histoire - Histoire de l'art et Archéologie (9209)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	221	148	110	10
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	177	68	49	11

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	149	60	29	4
			Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	68	30	18	2
			Mathématiques Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	68	47	31	5
			Histoire des Arts Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	52	33	23	7

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Arts Plastiques Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	47	30	21	5
			Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	41	16	12	1
			Sciences de la vie et de la Terre Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	37	11	8	2
			Autres doublettes	364	136	87	11
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	41	0	0	0
			Autres doublettes	37	0	0	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Histoire - Histoire de l'art et Archéologie (9209)	Jury par défaut	Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	18,1 %	25,6 %	28,4 %	17,2 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	14,5 %	11,7 %	12,6 %	19 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	12,2 %	10,4 %	7,5 %	6,9 %
		Mathématiques Spécialité & Physique- Chimie Spécialité	5,6 %	5,2 %	4,6 %	3,4 %
		Mathématiques Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	5,6 %	8,1 %	8 %	8,6 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Histoire des Arts Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	4,2 %	5,7 %	5,9 %	12,1 %
		Arts Plastiques Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	3,8 %	5,2 %	5,4 %	8,6 %
		Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	3,3 %	2,8 %	3,1 %	1,7 %
		Sciences de la vie et de la Terre Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	3 %	1,9 %	2,1 %	3,4 %
		Autres doublettes	29,7 %	23,5 %	22,4 %	19 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Histoire - Histoire de l'art et Archéologie (9209)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	52,6 %	0 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	47,4 %	0 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Expression écrite et orale, raisonnement, langue étrangère, démarche scientifique.	Bulletins de notes. Notes de première et terminale, notes du bac anticipé. Rang par rapport au niveau général de la classe.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Expression écrite et orale, raisonnement, autonomie.	Fiche avenir, appréciations des enseignants, Projet de formation. Orthographe et soin dans l'expression, implication et rigueur, grandes capacités de travail.	Essentiel
Savoir-être	Curiosité et autonomie.	Appréciations des enseignants et Fiche avenir. Sérieux, assiduité et organisation du travail.	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Intérêt pour l'histoire, la culture historique, l'art, l'archéologie, le patrimoine.	Projet de formation. Expression d'un intérêt pour l'histoire, l'histoire de l'art et l'archéologie.	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Curiosité, intérêt pour la culture historique.	Fiche Avenir, (activités et centre d'intérêt), projet de formation. Intérêt pour les visites : musées, lieux patrimoniaux, sites archéologiques et pour les lectures, documentaires d'histoire, histoire de l'art, archéologie et patrimoine. Richesse des expériences hors du cadre scolaire.	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Un niveau minimal est exigé. Certaines disciplines ont un poids plus important que d'autres pour le classement ; histoire-géographie, histoire de l'art le cas échéant, français.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Classement quantitatif à partir des notes des bulletins de Première et de Terminale (adapté en fonction des types de baccalauréats) et des épreuves du baccalauréat (anticipées, spécialités, ensemble des épreuves le cas échéant). A titre d'exemple, pour le bac général :

Notes des bulletins, par ordre d'importance : histoire-géographie, histoire de l'art le cas échéant, LV1, français, sciences, spécialités HGGSP (Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques) ou HLP (humanités, littérature et philosophie) le cas échéant

Epreuves du baccalauréat, par ordre d'importance : français, spécialités HGGSP (Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques) ou HLP (humanités, littérature et philosophie) le cas échéant, mathématiques

Examen des pièces présentes (scolarité, bulletins, projet de formation, etc.), en particulier pour les dossiers sans éléments chiffrés ou les baccalauréats étrangers, ainsi que pour les dossiers des personnes non-scolarisées ou en réorientation.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Il est rappelé aux candidats que cette formation exigeante demande de grandes capacités de travail personnel et une motivation à s'investir équitablement en histoire, d'une part, et en histoire de l'art et archéologie, d'autre part. Il est donc important pour les candidates et candidats de réfléchir à leur motivation et à l'adéquation du double parcours envisagé avec les débouchés professionnels souhaités, même si ces derniers peuvent rester imprécis à ce stade. Les candidats souhaitant intégrer la double licence veilleront à l'excellence de leurs résultats tout au long des années de Première et de Terminale, ainsi qu'aux épreuves du baccalauréat anticipées ou disponibles sur la plate-forme Parcoursup.

Signature :

Christine NEAU-LEDUC,

Président de l'établissement Université Paris 1

Panthéon Sorbonne