

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 12%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 40%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio- visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Autres candidats	6	1011	61	12	6
		Bacheliers professionnels toutes séries	4	156	64	22	3

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	514	31	7	1	16,7 %
			Masculin	497	30	5	5	83,3 %
			Total	1011	61	12	6	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	52	15	3	1	33,3 %
			Masculin	104	49	19	2	66,7 %
			Total	156	64	22	3	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	10	0	0	0	0 %
				Sans mention	176	0	0	0	0 %
				AB	306	10	1	1	20 %
				B	230	20	4	4	80 %
				TB	79	17	4	0	0 %
				TBF	6	2	1	0	0 %
				Total	807	49	10	5	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	6	0	0	0	0 %
				Sans mention	62	0	0	0	0 %
				AB	72	3	0	0	0 %
				B	46	8	2	1	100 %
				TB	7	1	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	193	12	2	1	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	5	0	0	0	
				B	2	0	0	0	
				Total	7	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	3	0	0	0	
				TB	1	0	0	0	
				Total	4	0	0	0	
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	43	11	0	0	0 %
				AB	55	23	2	1	33,3 %
				B	44	22	12	1	33,3 %
				TB	12	8	8	1	33,3 %
				Total	156	64	22	3	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	647	38	7	4	66,7 %
			En réorientation	186	6	2	2	33,3 %
			Non scolarisés	131	9	3	0	0 %
			Scolarité étrangère	7	0	0	0	0 %
			Autres	40	8	0	0	0 %
			Total	1011	61	12	6	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	115	57	20	3	100 %
			En réorientation	15	3	0	0	0 %
			Non scolarisés	24	4	2	0	0 %
			Autres	2	0	0	0	0 %
			Total	156	64	22	3	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio- visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	80	15	3	3
			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	76	5	2	0
			Mathématiques Spécialité & Cinéma- Audiovisuel Spécialité	55	7	0	0
			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	40	1	0	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	38	0	0	0
			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	36	2	0	0
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	35	0	0	0
			Autres doublettes	410	19	5	2
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	77	10	1	1

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	49	2	1	0
			Autres doublettes	62	0	0	0
		Baccalauréat Professionnel	Systèmes numériques, option b: audiovisuels, réseau, équipement domestiques	42	21	8	1
			Autres spécialités	109	43	14	2

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio- visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique- Chimie Spécialité	10,4 %	30,6 %	30 %	60 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	9,9 %	10,2 %	20 %	0 %
		Mathématiques Spécialité & Cinéma- Audiovisuel Spécialité	7,1 %	14,3 %	0 %	0 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	5,2 %	2 %	0 %	0 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	4,9 %	0 %	0 %	0 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	4,7 %	4,1 %	0 %	0 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	4,5 %	0 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	53,2 %	38,8 %	50 %	40 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	41 %	83,3 %	50 %	100 %
		Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	26,1 %	16,7 %	50 %	0 %
		Autres doublettes	33 %	0 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Systèmes numériques, option b: audiovisuels, réseau, équipement domestiques	27,8 %	32,8 %	36,4 %	33,3 %
		Autres spécialités	72,2 %	67,2 %	63,6 %	66,7 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Notes obtenues	Bons résultats voire très bons résultats dans la majorité des matières. Aucune matière ne doit être délaissée. Un regard particulier est porté sur les disciplines scientifiques.	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Notes et appréciations dans les bulletins scolaires.	Analyse des pré-requis	Très important
Savoir-être	Savoir être	Des appréciations positives dans les bulletins scolaires	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Le projet de formation (lettre de motivation) doit faire apparaître la motivation du candidat pour l'audiovisuel mais aussi pour l'option choisie, pour le lieu de formation, et son statut (scolaire/alternance).	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Centres d'intérêt	Les activités extra-scolaires audiovisuelles et les autres activités sont prises en considération.	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Tous les dossiers complets ont été étudiés. Seuls les dossiers incomplets sont écartés.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

- Les vœux ont été examinés à partir des résultats scolaires des candidats ainsi que de la motivation (projet de formation motivé) de ceux-ci pour la formation.
- Les informations constituant le "CV" des candidats ont été également prises en compte.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Les candidats sont invités à soigner leur lettre de motivation (projet de formation).

Signature :

YANN NAZON,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée des
Métiers - Léonard de Vinci