

# Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Jules Verne - DN MADE - Spectacle - Spécialité - Costume, costume accessoire

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

**Lycée Jules Verne - DN MADE - Spectacle - Spécialité - Costume, costume accessoire (32672)**

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 12%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

| Formation d'affectation                                                                                   | Jury               | Groupe                | Nombre de places proposées | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|----------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Lycée Jules Verne -<br>DN MADE -<br>Spectacle -<br>Spécialité -<br>Costume, costume<br>accessoire (32672) | Jury par<br>défaut | Tous les<br>candidats | 16                         | 541                                         | 228                                                              | 37                                                                                                           | 16                                                 |

## Suivi des candidats par sexe

| Formation d'affectation                                                                                         | Jury            | Groupe             | Sexe         | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|
|                                                                                                                 |                 |                    |              |                                             |                                                                  |                                                                                                              | Nombre                                 | Pourcentage  |
| Lycée Jules Verne<br>- DN MADE -<br>Spectacle -<br>Spécialité -<br>Costume,<br>costume<br>accessoire<br>(32672) | Jury par défaut | Tous les candidats | Féminin      | 498                                         | 216                                                              | 34                                                                                                           | 15                                     | 93,8 %       |
|                                                                                                                 |                 |                    | Masculin     | 43                                          | 12                                                               | 3                                                                                                            | 1                                      | 6,3 %        |
|                                                                                                                 |                 |                    | <b>Total</b> | <b>541</b>                                  | <b>228</b>                                                       | <b>37</b>                                                                                                    | <b>16</b>                              | <b>100 %</b> |

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

| Formation d'affectation                                                                    | Jury            | Groupe             | Type de bac                | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|----------------------------|----------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|
|                                                                                            |                 |                    |                            |                |                                             |                                                                  |                                                                                                              | Nombre                                 | Pourcentage  |
| Lycée Jules Verne - DN MADE - Spectacle - Spécialité - Costume, costume accessoire (32672) | Jury par défaut | Tous les candidats | Baccalauréat Général       | Échec au bac   | 1                                           | 0                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                            |                 |                    |                            | Sans mention   | 49                                          | 6                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                            |                 |                    |                            | AB             | 72                                          | 21                                                               | 3                                                                                                            | 1                                      | 11,1 %       |
|                                                                                            |                 |                    |                            | B              | 70                                          | 35                                                               | 7                                                                                                            | 4                                      | 44,4 %       |
|                                                                                            |                 |                    |                            | TB             | 36                                          | 26                                                               | 5                                                                                                            | 3                                      | 33,3 %       |
|                                                                                            |                 |                    |                            | TBF            | 3                                           | 2                                                                | 1                                                                                                            | 1                                      | 11,1 %       |
|                                                                                            |                 |                    |                            | <b>Total</b>   | <b>231</b>                                  | <b>90</b>                                                        | <b>16</b>                                                                                                    | <b>9</b>                               | <b>100 %</b> |
|                                                                                            |                 |                    | Baccalauréat Technologique | Sans mention   | 24                                          | 5                                                                | 1                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                            |                 |                    |                            | AB             | 63                                          | 25                                                               | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                            |                 |                    |                            | B              | 60                                          | 36                                                               | 6                                                                                                            | 2                                      | 66,7 %       |
|                                                                                            |                 |                    |                            | TB             | 15                                          | 10                                                               | 3                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                            |                 |                    |                            | TBF            | 2                                           | 2                                                                | 1                                                                                                            | 1                                      | 33,3 %       |
|                                                                                            |                 |                    |                            | <b>Total</b>   | <b>164</b>                                  | <b>78</b>                                                        | <b>11</b>                                                                                                    | <b>3</b>                               | <b>100 %</b> |

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Type de bac                           | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|-------------------------|------|--------|---------------------------------------|----------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|
|                         |      |        |                                       |                |                                             |                                                                  |                                                                                                              | Nombre                                 | Pourcentage  |
|                         |      |        | Baccalauréat Professionnel            | Sans mention   | 10                                          | 1                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                         |      |        |                                       | AB             | 25                                          | 1                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                         |      |        |                                       | B              | 43                                          | 18                                                               | 3                                                                                                            | 1                                      | 50 %         |
|                         |      |        |                                       | TB             | 33                                          | 17                                                               | 2                                                                                                            | 1                                      | 50 %         |
|                         |      |        |                                       | TBF            | 3                                           | 3                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                         |      |        |                                       | <b>Total</b>   | <b>114</b>                                  | <b>40</b>                                                        | <b>5</b>                                                                                                     | <b>2</b>                               | <b>100 %</b> |
|                         |      |        | Diplômes étrangers équivalents au bac | Sans mention   | 2                                           | 0                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      |              |
|                         |      |        |                                       | AB             | 1                                           | 0                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      |              |
|                         |      |        |                                       | TB             | 2                                           | 1                                                                | 1                                                                                                            | 0                                      |              |
|                         |      |        |                                       | TBF            | 1                                           | 0                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      |              |
|                         |      |        |                                       | <b>Total</b>   | <b>6</b>                                    | <b>1</b>                                                         | <b>1</b>                                                                                                     | <b>0</b>                               |              |
|                         |      |        | Autres diplômes de niveau bac         | Sans mention   | 22                                          | 16                                                               | 4                                                                                                            | 2                                      | 100 %        |
|                         |      |        |                                       | AB             | 2                                           | 1                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                         |      |        |                                       | B              | 2                                           | 2                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                         |      |        |                                       |                |                                             |                                                                  |                                                                                                              |                                        |              |

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Type de bac | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |             |
|-------------------------|------|--------|-------------|----------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------|
|                         |      |        |             |                |                                             |                                                                  |                                                                                                              | Nombre                                 | Pourcentage |
|                         |      |        |             | Total          | 26                                          | 19                                                               | 4                                                                                                            | 2                                      | 100 %       |

## Suivi des candidats par profil

| Formation d'affectation                                                                    | Jury            | Groupe             | Profil              | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|
|                                                                                            |                 |                    |                     |                                             |                                                                  |                                                                                                              | Nombre                                 | Pourcentage  |
| Lycée Jules Verne - DN MADE - Spectacle - Spécialité - Costume, costume accessoire (32672) | Jury par défaut | Tous les candidats | En terminale        | 356                                         | 169                                                              | 23                                                                                                           | 8                                      | 50 %         |
|                                                                                            |                 |                    | En réorientation    | 113                                         | 37                                                               | 12                                                                                                           | 8                                      | 50 %         |
|                                                                                            |                 |                    | Non scolarisés      | 47                                          | 16                                                               | 2                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                            |                 |                    | Scolarité étrangère | 6                                           | 2                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                            |                 |                    | Autres              | 19                                          | 4                                                                | 0                                                                                                            | 0                                      | 0 %          |
|                                                                                            |                 |                    | <b>Total</b>        | <b>541</b>                                  | <b>228</b>                                                       | <b>37</b>                                                                                                    | <b>16</b>                              | <b>100 %</b> |

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

| Formation d'affectation                                                                    | Jury            | Type de bac                | EDS 1 & EDS 2 / Spécialité                                                                     | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Lycée Jules Verne - DN MADE - Spectacle - Spécialité - Costume, costume accessoire (32672) | Jury par défaut | Baccalauréat Général       | À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées. |                                             |                                                                  |                                                                                                              |                                                    |
|                                                                                            |                 | Baccalauréat Technologique | Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design              | 152                                         | 74                                                               | 10                                                                                                           | 3                                                  |
|                                                                                            |                 |                            | Autres doublettes                                                                              | 6                                           | 3                                                                | 1                                                                                                            | 0                                                  |
|                                                                                            |                 | Baccalauréat Professionnel | Métiers de la mode option vêtement                                                             | 95                                          | 39                                                               | 5                                                                                                            | 2                                                  |
|                                                                                            |                 |                            | Autres spécialités                                                                             | 19                                          | 3                                                                | 0                                                                                                            | 0                                                  |

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

| Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité |                 |                                                                                   |                                             |                                                                  |                                                                                                              |                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Formation d'affectation                                                                                                                                  | Jury            | Doublette EDS Significatives                                                      | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
| Lycée Jules Verne - DN MADE - Spectacle - Spécialité - Costume, costume accessoire (32672)                                                               | Jury par défaut | Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design | 96,2 %                                      | 96,1 %                                                           | 90,9 %                                                                                                       | 100 %                                              |
|                                                                                                                                                          |                 | Autres doublettes                                                                 | 3,8 %                                       | 3,9 %                                                            | 9,1 %                                                                                                        | 0 %                                                |
|                                                                                                                                                          |                 | <b>Total</b>                                                                      | <b>100 %</b>                                | <b>100 %</b>                                                     | <b>100 %</b>                                                                                                 | <b>100 %</b>                                       |

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

| Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité |                 |                                    |                                             |                                                                  |                                                                                                              |                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Formation d'affectation                                                                                                     | Jury            | Spécialité significative           | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
| Lycée Jules Verne - DN MADE - Spectacle - Spécialité - Costume, costume accessoire (32672)                                  | Jury par défaut | Métiers de la mode option vêtement | 83,3 %                                      | 92,9 %                                                           | 100 %                                                                                                        | 100 %                                              |
|                                                                                                                             |                 | Autres spécialités                 | 16,7 %                                      | 7,1 %                                                            | 0 %                                                                                                          | 0 %                                                |
|                                                                                                                             |                 | <b>Total</b>                       | <b>100 %</b>                                | <b>100 %</b>                                                     | <b>100 %</b>                                                                                                 | <b>100 %</b>                                       |

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

## Les critères utilisés en 2025

| Champs d'évaluation                                                               | Critères retenus par la commission d'examen des vœux                        | Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères                                                                                                                                                        | Degré d'importance des critères |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Résultats académiques                                                             | Diplômes                                                                    | Etre titulaire d'un bac général, technologique ou professionnel, DTMS, BMA                                                                                                                                    | Essentiel                       |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire                     | Compétences                                                                 | Posséder des compétences en matière d'expression écrite et orale en français et dans une langue étrangère                                                                                                     | Très important                  |
| Savoir-être                                                                       | Intérêt                                                                     | Appétence pour les techniques de création traditionnelles et numériques, ainsi que les savoirs faire et les modes de fabrication. Capacités d'organisation et d'autonomie. Dispositions au travail en équipe. | Très important                  |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet                     | Connaissance des arts, des métiers d'arts et des exigences de la formation. | S'intéresser aux domaines de la création passée et contemporaine. Sens de l'imagination et de l'initiative. Disposer d'un esprit de synthèse Démarche de projet.                                              | Très important                  |
| Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | Réalisations personnelles                                                   | Créations personnelles, engagement associatives, réalisations artistiques. Autres                                                                                                                             | Très important                  |

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

**Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?**

Non.

## Critères éliminatoires

**Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures**

Ne pas avoir validé un baccalauréat ou équivalent.

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur un traitement algorithmique effectué à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers afin d'effectuer un premier classement des dossiers.

Pendant tous les dossiers ont été examinés pour apprécier au plus juste les mérites des candidatures.

L'ensemble des dossiers de candidatures est partagé entre les différents membres de la commission. Cela permet à chaque examinateur de pouvoir proposer à l'examen de la commission un dossier dont le classement aurait été défavorable sur le simple traitement algorithmique.

Les examinateurs sont ensuite réunis en commission afin d'harmoniser le classement des dossiers.

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

**Nos conseils aux candidats pour la prochaine session**

**Nos conseils aux candidats pour la prochaine session**

Soyez bien attentifs aux critères examinés en commission.

**Signature :**

Susanna DEUTSCH,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée Jules  
Verne