

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Saint Denis - DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle : Événement / Espace

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Saint Denis - DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle : Événement / Espace (25038)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 7%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Saint Denis - DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle : Événement / Espace (25038)	Jury par défaut	Tous les candidats	18	139	118	118	17

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Saint Denis - DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle : Événement / Espace (25038)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	121	103	103	15	88,2 %
			Masculin	18	15	15	2	11,8 %
			Total	139	118	118	17	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Saint Denis - DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle : Événement / Espace (25038)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Sans mention	18	14	14	4	44,4 %
				AB	21	20	20	3	33,3 %
				B	19	19	19	2	22,2 %
				TB	6	6	6	0	0 %
				Total	64	59	59	9	100 %
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	14	14	14	2	28,6 %
				AB	21	19	19	4	57,1 %
				B	15	14	14	1	14,3 %
				TB	3	3	3	0	0 %
				Total	53	50	50	7	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	2	0	0	0	0 %
				AB	6	0	0	0	0 %
				B	3	1	1	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TB	4	3	3	1	100 %
				Total	15	4	4	1	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	2	2	2	0	
				B	3	1	1	0	
				Total	5	3	3	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	2	2	0	
				Total	2	2	2	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Saint Denis - DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle : Événement / Espace (25038)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	111	96	96	11	64,7 %
			En réorientation	10	10	10	3	17,6 %
			Non scolarisés	8	6	6	2	11,8 %
			Scolarité étrangère	6	3	3	0	0 %
			Autres	4	3	3	1	5,9 %
			Total	139	118	118	17	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Saint Denis - DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle : Événement / Espace (25038)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	46	45	45	6
			Autres doublettes	6	4	4	1
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Saint Denis - DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle : Événement / Espace (25038)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	88,5 %	91,8 %	91,8 %	85,7 %
		Autres doublettes	11,5 %	8,2 %	8,2 %	14,3 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Niveau en anglais Moyenne générale Résultats académiques de la dernière année d'enseignement suivie Résultats dans les matières scientifiques	Bulletins Fiche avenir	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Savoir-être	Autonomie Capacité à s'investir Implication Capacité à fournir des efforts Concentration en classe Capacité d'organisation Esprit d'équipe Ouverture au monde Curiosité intellectuelle	Appréciations des enseignants Fiche avenir Projet de formation motivé	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Niveau dans les matières générales et de spécialité insuffisant au regard des attendus de la formation.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Etude des dossiers, des diplômes, étude de la fiche pédagogique des candidats en lien avec les attendus de la formation.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

De très nombreuses candidatures. S'inscrire en procédure principale.

Signature :

Anne-Charlotte LEVRAY,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée Saint

Denis