

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Saint Joseph - DN MADE - Événement - Spécialité : Événementiel et scénographie

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Saint Joseph - DN MADE - Événement - Spécialité : Événementiel et scénographie (24312)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 6%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Saint Joseph - DN MADE - Événement - Spécialité : Événementiel et scénographie (24312)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	259	100	100	10

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Saint Joseph - DN MADE - Événement - Spécialité : Événementiel et scénographie (24312)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	233	96	96	10	100 %
			Masculin	26	4	4	0	0 %
			Total	259	100	100	10	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Saint Joseph - DN MADE - Événement - Spécialité : Événementiel et scénographie (24312)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	32	1	1	0	0 %
				AB	59	19	19	4	66,7 %
				B	32	17	17	2	33,3 %
				TB	7	6	6	0	0 %
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	132	44	44	6	100 %
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	12	2	2	0	0 %
				AB	35	19	19	2	50 %
				B	23	18	18	2	50 %
				TB	3	2	2	0	0 %
				Total	73	41	41	4	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	7	0	0	0	
				AB	8	0	0	0	
				B	19	6	6	0	
				TB	10	6	6	0	
				Total	44	12	12	0	
			Diplômes étrangers équivalents au bac	AB	2	1	1	0	
				B	2	0	0	0	
				Total	4	1	1	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	5	2	2	0	
				B	1	0	0	0	
				Total	6	2	2	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Saint Joseph - DN MADE - Événement - Spécialité : Événementiel et scénographie (24312)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	213	91	91	9	90 %
			En réorientation	26	7	7	0	0 %
			Non scolarisés	14	1	1	1	10 %
			Scolarité étrangère	2	0	0	0	0 %
			Autres	4	1	1	0	0 %
			Total	259	100	100	10	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Saint Joseph - DN MADE - Événement - Spécialité : Événementiel et scénographie (24312)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	58	37	37	3
			Autres doublettes	13	3	3	0
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Saint Joseph - DN MADE - Événement - Spécialité : Événementiel et scénographie (24312)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	81,7 %	92,5 %	92,5 %	100 %
		Autres doublettes	18,3 %	7,5 %	7,5 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	BULLETINS	bulletins de première et de terminale	Essentiel
	FICHE AVENIR	Avis de poursuite d'études	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Savoir-être	ATTITUDE FACE AU TRAVAIL ASSIDUITE	Avis de la fiche avenir et nombre d'absences non justifiées	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	LETTRE DE MOTIVATION	Fiche Avenir, lettre de motivation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	DESCRIPTION DES ENGAGEMENTS SUR PARCOURSUP	Savoir-faire mis en évidence	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Grec (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Latin (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de la vie et de la Terre Spécialité (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)

- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)

Série STMG

- Droit et Economie (EDS)
- Management (EDS)
- Msgn/ Mercatique (EDS)
- Sciences de la gestion et numérique (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Avis défavorable pour la formation demandée.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

L'examen des dossiers est basé sur des résultats scolaires et la fiche avenir, les absences non justifiées et la lettre de motivation.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Le projet d'orientation doit être motivé au regard du diplôme envisagé. Il doit mettre en avant ses centres d'intérêts, engagements et/ou réalisations extra-scolaires lorsqu'ils permettent de valoriser des savoir-être et des savoir-faire. Les activités extra-scolaires peuvent être valorisées dans le cadre à la candidature (ateliers créatifs, cours de dessin...).

Signature :

Jean-Yves CHARBONNEAU,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée Saint
Joseph