

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Denis Diderot - DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : Création vêtements, accessoires, images

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Denis Diderot - DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : Création vêtements, accessoires, images (24096)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 16%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Denis Diderot - DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : Création vêtements, accessoires, images (24096)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	1172	250	80	15

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Denis Diderot - DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : Création vêtements, accessoires, images (24096)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	943	196	63	11	73,3 %
			Masculin	229	54	17	4	26,7 %
			Total	1172	250	80	15	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Denis Diderot - DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : Création vêtements, accessoires, images (24096)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	6	0	0	0	0 %
				Sans mention	167	2	1	1	10 %
				AB	217	35	5	2	20 %
				B	175	60	20	4	40 %
				TB	49	26	10	2	20 %
				TBF	3	2	1	1	10 %
				Total	617	125	37	10	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	66	5	0	0	0 %
				AB	140	32	7	2	40 %
				B	98	48	19	3	60 %
				TB	32	23	16	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	342	109	43	5	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	0	0	0	
				Sans mention	24	1	0	0	
				AB	62	1	0	0	
				B	50	6	0	0	
				TB	26	4	0	0	
				TBF	5	2	0	0	
				Total	168	14	0	0	
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	17	0	0	0	
				AB	6	0	0	0	
				B	2	0	0	0	
				TB	7	1	0	0	
				TBF	1	0	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	33	1	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	9	0	0	0	
				AB	1	0	0	0	
				B	1	1	0	0	
				TB	1	0	0	0	
				Total	12	1	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Denis Diderot - DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : Création vêtements, accessoires, images (24096)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	793	178	56	9	60 %
			En réorientation	186	32	4	2	13,3 %
			Non scolarisés	110	10	1	0	0 %
			Scolarité étrangère	19	2	0	0	0 %
			Autres	64	28	19	4	26,7 %
			Total	1172	250	80	15	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Denis Diderot - DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : Création vêtements, accessoires, images (24096)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	74	21	4	0
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	55	9	2	1

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	47	12	2	1
			Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	35	5	0	0
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	31	9	3	1

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	30	7	1	0
			Autres doublettes	318	62	25	7
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	286	107	43	5
			Autres doublettes	53	2	0	0
		Baccalauréat Professionnel	Métiers de la mode option vêtement	108	13	0	0
			Autres spécialités	57	1	0	0

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Denis Diderot - DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : Création vêtements, accessoires, images (24096)	Jury par défaut	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	12,5 %	16,8 %	10,8 %	0 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	9,3 %	7,2 %	5,4 %	10 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	8 %	9,6 %	5,4 %	10 %
		Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	5,9 %	4 %	0 %	0 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	5,3 %	7,2 %	8,1 %	10 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	5,1 %	5,6 %	2,7 %	0 %
		Autres doublettes	53,9 %	49,6 %	67,6 %	70 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Denis Diderot - DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : Création vêtements, accessoires, images (24096)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	84,4 %	98,2 %	100 %	100 %
		Autres doublettes	15,6 %	1,8 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Denis Diderot - DN MADE - Mode - Spécialité : Modes plurielles : Création vêtements, accessoires, images (24096)	Jury par défaut	Métiers de la mode option vêtement	65,5 %	92,9 %	0 %	0 %
		Autres spécialités	34,5 %	7,1 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Progression du niveau et des résultats chiffrée - intensité et régularité du travail fourni	Scolarité, notes, appréciations, fiche avenir	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Capacités réflexives et analytiques, aisance rédactionnelle et à l'oral	Appréciations, pièces complémentaires, projet motivé	Important
Savoir-être	Comportement, assiduité et implication	Appréciations, activités et centres d'intérêts	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Toute manifestation d'intérêt et de sensibilité pour les domaines de la création, de l'art et du design	Projet de formation, activités et centre d'intérêt	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Capacités d'organisation et d'autonomie, dispositions au travail en équipe	Projet de formation, activités et centres d'intérêts, pièces complémentaires	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Pour assurer l'intégration des futurs étudiants, du fait du contexte local / éducatif, nous ne retenons pas les dossiers des candidats âgés de plus de 23 ans.

L'attention portée par le candidat aux pièces constituant le dossier est essentielle et se doit d'être en accord avec la mention visée. Les dossiers incomplets ne seront pas étudiés.

Critères « parcours en cordée de la réussite »

Vous avez indiqué au moment du paramétrage de vos critères généraux d'examen des vœux que votre formation prendrait en compte la participation des lycéens à une cordée de la réussite. Préciser si cette prise en compte a été effective lors de l'examen des candidatures

Les candidatures des lycéens ayant participé au dispositif "cordées de la réussite" ont été étudiées avec attention et valorisées dans la mesure où le candidat a su partager et prendre du recul par rapport à la singularité de son expérience.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Chaque dossier a été examiné individuellement par la commission.

La singularité du parcours scolaire et personnel, les pièces jointes, les notes, les appréciations et la "Fiche Avenir" sont scrupuleusement étudiées.

Elles reflètent, au delà des résultats chiffrés et des acquis méthodologiques, le savoir être du candidat, ses capacités à progresser, à fournir un travail intensif et régulier, à travailler en autonomie, mais aussi ses dispositions à travailler en équipe, son assiduité et son implication.

Une attention particulière est portée au "Projet de formation motivé" qui lui, reflète des capacités rédactionnelles, analytiques et réflexives, tout en étant témoin d'un intérêt et d'une sensibilité pour le Design de Mode et plus particulièrement pour la mention spécifique Modes Plurielles: création vêtements, accessoires, images.

En effet, la connaissance des spécificités de la formation et la cohérence du projet personnel seront valorisées

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Il est recommandé aux candidats de se renseigner sur les contenus précis de la formation "DNMADE Modes Plurielles: création vêtements, accessoires, images", en consultant notamment le site internet de l'ESDM qui présente la section et les projets mis en oeuvre et permet l'accès au téléchargement du catalogue de cours.

Une participation aux JPO permettra aussi au candidat de comprendre les spécificités de la formation en échangeant notamment avec les équipes enseignantes et les étudiants.

Comprendre les enjeux de la formation et prendre connaissance des enseignements spécifiques liés à la mention permettra au candidat de préciser son projet personnel, professionnel, ses attentes, ses appétences et de les communiquer avec singularité dans le "Projet de formation motivé".

Signature :

Nicolas Tramoni,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée

Denis Diderot