

# Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée Saint Louis Saint Bruno - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

## Lycée Saint Louis Saint Bruno - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (22007)

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 8%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Saint Louis Saint Bruno - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (22007)	Jury par défaut	Tous les candidats	24	203	99	99	14

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Saint Louis Saint Bruno - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (22007)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	162	81	81	10	71,4 %
			Masculin	41	18	18	4	28,6 %
			<b>Total</b>	<b>203</b>	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>14</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Saint Louis Saint Bruno - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (22007)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	41	8	8	2	16,7 %
				AB	55	25	25	4	33,3 %
				B	57	36	36	5	41,7 %
				TB	25	23	23	1	8,3 %
				TBF	1	1	1	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>180</b>	<b>93</b>	<b>93</b>	<b>12</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	6	0	0	0	
				AB	4	4	4	0	
				B	3	0	0	0	
				<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	2	0	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				AB	3	0	0	0	0 %
				B	2	1	1	1	50 %
				TB	2	1	1	1	50 %
				<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	1	0	0	0	
				<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Saint Louis Saint Bruno - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (22007)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	160	85	85	9	64,3 %
			En réorientation	20	6	6	2	14,3 %
			Non scolarisés	17	4	4	1	7,1 %
			Scolarité étrangère	3	2	2	1	7,1 %
			Autres	3	2	2	1	7,1 %
			<b>Total</b>	<b>203</b>	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>14</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Saint Louis Saint Bruno - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (22007)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

**Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

**Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

## Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	compétences académiques	analyse du dossier scolaire sur les bulletins	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthode de travail	Appréciation des bulletins mettant en avant ou pas ce critère	Très important
	Capacité à l'oral	Bulletin mettant en avant ce critère et entretien avec les candidats	Essentiel
	compétences académiques	appréciations sur bulletins, dossier artistique de pré sélection	Essentiel
Savoir-être	Attitude face au travail	Bulletin mettant en avant ce critère et dans le dossier envoyé	Très important
	ouverture au monde	appréciations sur bulletins, entretien	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	projet d'orientation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet de motivation et entretien	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Centres d'intérêts	Projet de motivation et investissement reconnu par l'établissement d'origine	Important
	Engagements	Projet de motivation et investissement reconnu par l'établissement d'origine	Important

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

### Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier. Le fait de suivre certains EDS spécifiques est déterminant pour être classé dans cette formation.

### Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

### Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

#### Série Générale

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

La commission des vœux porte un regard aiguisé sur les compétences académiques, les acquis méthodologiques, les savoir-faire, le savoir-être, la motivation du candidat, sa connaissance de la formation, le tout porté dans une cohérence du projet d'orientation. La commission des vœux porte intérêt aussi aux engagements et activités culturelles.

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Il est conseillé aux candidats, lors du dépôt de leur dossier artistique pour la phase de présélection, de nourrir le dossier artistique en conséquence et de ne pas se limiter à un nombre de pages. La seule contrainte est le poids du dossier en pdf imposé par la plateforme de dépôt.

Il est aussi vivement conseillé d'incorporer au portfolio les travaux réalisés en option arts plastiques ( facultative ou de spécialité ).

Les candidats sont encouragés à partager leurs rencontres artistiques de tous types ( cinéma, expo, lectures...)

Une bonne connaissance de la formation proposée est un pré-requis indispensable.

**Signature :**

Emmanuelle DEFLANDRE,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée Saint

Louis Saint Bruno