Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée Auguste Renoir - DN MADE - Objet - Spécialité : Objets et systèmes d'objets céramique

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Auguste Renoir - DN MADE - Objet - Spécialité : Objets et systèmes d'objets céramique (21741) Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 11%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Auguste Renoir - DN MADE - Objet - Spécialité : Objets et systèmes d'objets céramique (21741)	Jury par défaut	Tous les candidats	10	285	76	41	9

Suivi des candidats par sexe

Formation Jury d'affectation		ry Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui	Nombre de candidats	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition		
durrectation				ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage	
Lycée Auguste	Jury par	Tous les candidats	Féminin	249	67	35	8	88,9 %	
Renoir - DN MADE - Objet -	défaut		candidats	Masculin	36	9	6	1	11,1 %
Spécialité : Objets et systèmes d'objets céramique (21741)			Total	285	76	41	9	100 %	

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation Jud'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition	
						classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage
Lycée Auguste Renoir - DN	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
MADE - Objet - Spécialité : Objets et			Baccalauréat Technologique	Sans mention	35	2	1	0	0 %
systèmes d'objets				АВ	51	14	7	2	100 %
céramique				В	43	9	3	0	0 %
(21741)				ТВ	8	1	0	0	0 %
				TBF	1	1	0	0	0 %
				Total	140	27	11	2	100 %
				Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	26	9	5	2	66,7 %
				АВ	32	10	6	0	0 %
				В	26	12	6	1	33,3 %
				ТВ	12	7	6	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats	Nombre de candidats	Nombre de candidats en		yant accepté la position
					qui ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage
				Total	97	38	23	3	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	6	0	0	0	0 %
				АВ	8	0	0	0	0 %
				В	11	3	2	2	100 %
				ТВ	3	0	0	0	0 %
				Total	28	3	2	2	100 %
			Diplômes étrangers	Sans mention	6	0	0	0	
			équivalents au bac	ТВ	4	1	1	0	
			TBF	1	0	0	0		
			Total	11	1	1	0		
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	9	7	4	2	100 %
				Total	9	7	4	2	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation			Profil	Nombre de candidats qui	Nombre de candidats	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition		
				ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage	
Lycée Auguste	Jury par	Tous les	En terminale	180	57	34	7	77,8 %	
Renoir - DN MADE - Objet -	défaut	aut candidats	En réorientation	50	10	4	1	11,1 %	
Spécialité : Objets et			Non scolarisés	27	3	0	0	0 %	
systèmes d'objets			Scolarité étrangère	6	1	1	0	0 %	
céramique (21741)			Autres	22	5	2	1	11,1 %	
			Total	285	76	41	9	100 %	

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition		
	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.						
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	86	37	22	3		
			Autres doublettes	8	1	1	0		
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.						

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Auguste Renoir - DN MADE - Objet - Spécialité : Objets et systèmes d'objets céramique (21741)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	91,5 %	97,4 %	95,7 %	100 %
		Autres doublettes	8,5 %	2,6 %	4,3 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats globaux	Scolarité, bulletins, bac	Important
	Sciences	Notes dans les enseignements de mathématiques, physique, SVT et technologie.	Important
	Humanités	Notes en français, philosophie et histoire-géographie	Important
	Spécialités éventuelles	Choix de certaines options et notes dans les éventuelles spécialités ou options suivies.	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences méthodologiques	Notes et appréciations, Projet de formation (lettre de motivation), Travaux personnels.	Important
	Communication du projet de formation	Projet de formation (lettre de motivation), dossier scolaire, notes et appréciations, travaux personnels	Très important
Savoir-être	Implication	Appréciations sur les bulletins scolaires et la fiche pédagogique, absences et retards, progression et prise en compte des remarques faites par les enseignants.	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance de la formation	Connaissance par le candidat des attentes et finalités de la formation DNMADe du parcours "Objet(s) et système(s) d'objets céramique". Un regard attentif sera porté sur le carnet DNMADe de complément spécifique au projet de formation motivé.	Essentiel

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
	Motivation	Projet de formation (lettre de motivation). Travaux personnels.	Essentiel
Engagements, activités et centres d' intérêt, réalisations péri ou extra- scolaires	Centres d'intérêt	Projet de formation (lettre de motivation). Travaux personnels. Dossier scolaire	Important
	Pratiques	Curiosité pour le travail en volume (en 3 dimensions), l'expérimentation et l'exploration.	Très important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Ils ne sont pas pris en compte.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

Modalités d'examen des voeux :

- _ dossier scolaire;
- _ projet de formation ;
- _ activités et centres d'intérêts;
- _ dossier complémentaire de travaux personnels.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

À travers l'examen du dossier scolaire et du projet professionnel sont évalués :

- * l'assiduité et la ponctualité,
- * des résultats et des appréciations qui témoignent d'un engagement dans la formation,
- * la connaissance par le candidat des attentes et finalités de la formation. Nous conseillons au candidat de développer (site internet et JPO de l'école, compte Instagram de la formation @objet.ceramique.renoir) et de mettre en exergue sa compréhension de notre DNMADE.

Éléments pris en compte pour l'examen du dossier complémentaire de travaux personnels :

- * le niveau de culture générale et une ouverture à la culture des arts, des sciences et des techniques,
- * la capacité à mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et graphique pour argumenter et communiquer ses idées,
- * la capacité de questionnement et d'esprit critique sur ses démarches et le résultat de son travail,
- * la capacité à exprimer une réflexion sur un travail de volume et d'expérimentation.

Signature:

Patrick GROHAN, Chef d'établissement de l'établissement Lycée Auguste Renoir