

Rapport public Parcoursup session 2025

Université de Caen Normandie - Licence - Arts du spectacle

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université de Caen Normandie - Licence - Arts du spectacle (2885)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 15%

Taux maximum de candidats non résidents fixé par le recteur : 50%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Caen Normandie - Licence - Arts du spectacle (2885)	Jury par défaut	Tous les candidats	300	887	885	885	239

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université de Caen Normandie - Licence - Arts du spectacle (2885)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	624	622	622	149	62,3 %
			Masculin	263	263	263	90	37,7 %
			Total	887	885	885	239	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université de Caen Normandie - Licence - Arts du spectacle (2885)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	9	9	9	0	0 %
				Sans mention	264	264	264	89	46,1 %
				AB	244	244	244	70	36,3 %
				B	140	140	140	28	14,5 %
				TB	60	60	60	6	3,1 %
				TBF	4	4	4	0	0 %
				Total	721	721	721	193	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	2	2	2	0	0 %
				Sans mention	41	41	41	18	90 %
				AB	24	24	24	2	10 %
				B	17	17	17	0	0 %
				TB	1	1	1	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	86	86	86	20	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	5	5	5	0	0 %
				Sans mention	22	22	22	11	45,8 %
				AB	20	20	20	6	25 %
				B	15	15	15	6	25 %
				TB	3	3	3	1	4,2 %
				Total	65	65	65	24	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	4	4	4	1	100 %
				TB	3	3	3	0	0 %
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	8	8	8	1	100 %
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	7	5	5	1	100 %
				Total	7	5	5	1	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université de Caen Normandie - Licence - Arts du spectacle (2885)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	649	648	648	165	69 %
			En réorientation	141	141	141	39	16,3 %
			Non scolarisés	77	76	76	32	13,4 %
			Scolarité étrangère	2	2	2	0	0 %
			Autres	18	18	18	3	1,3 %
			Total	887	885	885	239	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Caen Normandie - Licence - Arts du spectacle (2885)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	51	51	51	14
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	46	46	46	12

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	46	46	46	12
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	41	41	41	11
			Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	37	37	37	5

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	36	36	36	14
			Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	35	35	35	12
			Autres doublettes	398	398	398	107
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Caen Normandie - Licence - Arts du spectacle (2885)	Jury par défaut	Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	7,4 %	7,4 %	7,4 %	7,5 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	6,7 %	6,7 %	6,7 %	6,4 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	6,7 %	6,7 %	6,7 %	6,4 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	5,9 %	5,9 %	5,9 %	5,9 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	5,4 %	5,4 %	5,4 %	2,7 %
		Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	5,2 %	5,2 %	5,2 %	7,5 %
		Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	5,1 %	5,1 %	5,1 %	6,4 %
		Autres doublettes	57,7 %	57,7 %	57,7 %	57,2 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats aux épreuves anticipées au baccalauréat de français, moyenne générale au baccalauréat ou dernier diplôme.	Notes du baccalauréat de français, moyenne générale.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation du candidat.	Lettre de motivation	Complémentaire
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères « parcours en cordée de la réussite »

Vous avez indiqué au moment du paramétrage de vos critères généraux d'examen des vœux que votre formation prendrait en compte la participation des lycéens à une cordée de la réussite. Préciser si cette prise en compte a été effective lors de l'examen des candidatures

Non.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

L'examen des voeux s'est fait par le biais du traitement par dossier. Nous n'avons pas eu recours au traitement algorithmique.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nous conseillons aux candidats et aux candidates d'être confiants dans leur désir de suivre ces études et de ne pas se décourager en cas de "mise la liste d'attente", même si ça peut sembler "vexant" au regard de leurs résultats scolaires ou de leurs choix d'options au lycée. En effet, dans la pratique, notre licence n'est pas sélective et accueille tous les élèves qui la demandent. Si vous souhaitez suivre cette formation, il suffit d'attendre et votre candidature sera admise.

Signature :

Lamri ADOUI,

Président de l'établissement Université de Caen
Normandie